



PRISCILLA

TEATR CAPITOL / WROCŁAW
REŻYSER : CEZARY TOMASZEWSKI
SCENOGRAFIA: ALEKSANDRA WASILKOWSKA
pracownia@wasilkowska.com
+48 600 262 505

CZERWIEC 2022

0 50 100 250 CM

A3 1:50

TAŃCZĄCE DŁONIE

2.5 x 2.5 x 0.5 m

DŁONIE WYKONANE ZE STYROPIANU
WZMOCNIONEGO KONSTRUKCJĄ
STAŁOWĄ WEWNĄTRZ
ORAZ SIATKĄ I SZPACHLĄ NA ZEWNĄTRZ.

ZAWIESZONE NA RURĘ STAŁOWYCH
MOCOWANYCH DO OBROTOWYCH
SILNIKÓW MOCOWANYCH
DO SZTANKIETÓW.

PAZNOKCIE NALEŻY WYKONAĆ
Z TERMOFORMOWALNEGO POLIWĘGLANU
NA USZTYWNIAJĄCEM ALUMINIOWYM PRĘCIE
LUB W INNEJ TECHNOLOGII
UMOŻLIWIAJĄCEJ REALISTYCZNE USZKTAŁTOWANIE
SZPONÓW.