## Załącznik nr 3

……………………………………………….

(Pieczęć z nazwą i adresem Wykonawcy)

## FORMULARZ CENOWY

(Wykaz elementów scenografii do premiery „Priscilla Królowa pustyni, musical”)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poz.** | **Nazwa** | **Opis** | **Cena netto****zł** | **Stawka VAT %** | **Cena brutto****zł** |
| 1. | Kurtyna | Tło zszyte z 10 pasów o szer. ok.140cm z tkaniny typu aksamit z nadrukiem cyfrowym kolorowym oraz nadrukiem rysunku, aplikacje materiałów o różnej kolorystyce i fakturze, malowane i doszywane kontury rysunku, wypełnienie watolina lub gąbka w celu uzyskania lekko trójwymiarowego efektu, rura stalowa wszyta w tunel na dole kotary |  |   |  |
| 2. | Peruka | Forma głowy pusta w środku, materiał styropian/siatka/szpachla/farba malowana w gradiencie, włosy z tkaniny z atestem ppoż, wypełnienie włosów gąbką i watoliną dające efekt trójwymiarowości, włosy mocowane przy pomocy cienkich linek kaskaderskich |  |  |  |
| 3. | Sanktuarium | Kolumny(4szt) oraz dach konstrukcja dmuchana/balonowa |  |   |  |
| 4. | Krajobraz | Sklejka 22mm malowana od frontu jako kolorowy krajobraz skał, konstrukcja wspierająca drewniana krawędziak 4x4 lub inna technologia zapewniająca stabilność konstrukcji |  |   |  |
| 5. | Dłonie | Styropian wzmocniony konstrukcją stalową lub aluminiową wewnątrz styropianu oraz siatką i szpachlą na zewnątrz, zawieszone na rurach stalowych lub aluminiowych do silników obrotowych, paznokcie z termoformowalnego poliwęglanu na usztywnionym aluminiowym pręcie lub w innej technologii umożliwiającej realistyczne ukształtowanie szponów |  |   |  |
| 6. | Bar | Aluminiowa konstrukcja malowana farbą typu kameleon zawieszana na stalowych linkach z perłami ze styropianu, konstrukcja aluminiowa spawana i skręcana/łączona z 4 fragmentów długości po 200cm |  |  |  |
| 7. | Podłoga baletowa | Jasnoszara podłoga baletowa około 84m2 |  |  |  |
| **Razem (poz. 1-7)** |  |   |  |

..............................., data.............… …………………………………………………

*(pieczęć i podpis osoby uprawnionej*

 *do reprezentowania Wykonawcy)*