

OPINIA NIEZALEŻNEGO BIEGŁEGO REWIDENTA

Dla Założycieli Teatru Muzycznego Capitol

Przeprowadziliśmy badanie załączonego sprawozdania finansowego Teatr Muzyczny Capitol z siedzibą w 50-019 Wrocław, Piłsudskiego 67, na które składa się:

1. wprowadzenie do sprawozdania finansowego
2. bilans sporządzony na dzień 2016-12-31 roku, który po stronie aktywów i pasywów zamyka się sumą
105 571 257,85 zł
3. rachunek zysków i strat za rok obrotowy od 2016-01-01 roku do 2016-12-31 roku wykazujący zysk netto w wysokości
11 599,49 zł
4. zestawienie zmian w kapitale (funduszu) własnym za rok obrotowy od 2016-01-01 roku do 2016-12-31 roku wykazujące Wzrost kapitału własnego o kwotę
11 599,49 zł
5. rachunek przepływów pieniężnych za rok obrotowy od 2016-01-01 roku do 2016-12-31 roku wykazujący wzrost stanu środków pieniężnych o kwotę
256 933,68 zł
6. dodatkowe informacje i objaśnienia.

Kierownik Teatr Muzyczny Capitol jest odpowiedzialny za prawidłowość ksiąg rachunkowych, sporządzenie i rzetelną prezentację tego sprawozdania finansowego oraz sporządzenie sprawozdania z działalności zgodnie z ustawą z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2016 r. poz. 1047) („ustawa o rachunkowości”), wydanymi na jej podstawie przepisami wykonawczymi oraz innymi obowiązującymi przepisami prawa. Kierownik Teatr Muzyczny Capitol jest również odpowiedzialny za kontrolę wewnętrzną, którą uznaje za niezbędną, aby sporządzane sprawozdania finansowe były wolne od nieprawidłowości powstałych wskutek celowych działań lub błędów.

Zgodnie z ustawą o rachunkowości, kierownik Teatr Muzyczny Capitol oraz organ założycielski są zobowiązani do zapewnienia, aby sprawozdanie finansowe oraz sprawozdanie z działalności spełniały wymagania przewidziane w ustawie o rachunkowości.

Naszym zadaniem było wyrażenie opinii o tym, czy sprawozdanie finansowe rzetelnie i jasno, przedstawia sytuację majątkową i finansową, jak też wynik finansowy Teatr Muzyczny Capitol zgodnie z mającymi zastosowanie przepisami ustawy o rachunkowości i przyjętymi zasadami (polityką) rachunkowości.

Badanie sprawozdania finansowego przeprowadziliśmy stosownie do postanowień:

1. rozdziału 7 ustawy o rachunkowości,
2. krajowych standardów rewizji finansowej, wydanych przez Krajową Radę Biegłych Rewidentów w Polsce,

Regulacje te nakładają na nas obowiązek postępowania zgodnego z zasadami etyki oraz zaplanowania i przeprowadzenia badania w taki sposób, aby uzyskać racjonalną pewność, że sprawozdanie finansowe i księgi rachunkowe stanowiące podstawę jego sporządzenia są wolne od istotnych nieprawidłowości.

Badanie polega na przeprowadzeniu procedur mających na celu uzyskanie dowodów badania dotyczących kwot i informacji ujawnionych w sprawozdaniu finansowym. Wybór procedur badania zależy od naszego osądu, w tym oceny ryzyka wystąpienia istotnych nieprawidłowości

Audytora: Kancelaria Biegłych Rewidentów AKTYWA Sp. z o.o. 53-203 Wrocław ul. Gen. Hallera 84/

DYREKTOR
Finansowy
Hubert Zasina
Hubert Zasina

**Za zgodność
z oryginałem**

Strona 1 z 2

w sprawozdaniu finansowym na skutek celowych działań lub błędów. Przeprowadzając ocenę tego ryzyka bierzemy pod uwagę kontrolę wewnętrzną związaną ze sporządzeniem oraz rzetelną prezentacją sprawozdania finansowego w celu zaplanowania stosownych do okoliczności procedur badania, nie zaś w celu wyrażenia opinii na temat skuteczności działania kontroli wewnętrznej w jednostce. Badanie obejmuje również ocenę odpowiedniości stosowanej polityki rachunkowości, zasadności szacunków dokonanych przez kierownika Teatr Muzyczny Capitol oraz ocenę ogólnej prezentacji sprawozdania finansowego.

Wyrażamy przekonanie, że uzyskane przez nas dowody badania stanowią wystarczającą i odpowiednią podstawę do wyrażenia przez nas opinii.

Naszym zdaniem, zbadane sprawozdanie finansowe:

- a) przekazuje rzetelny i jasny obraz sytuacji majątkowej i finansowej Teatr Muzyczny Capitol na dzień 2016-12-31 roku, jak też jej wynik finansowy za rok obrotowy od 2016-01-01 roku do 2016-12-31 roku, zgodnie z mającymi zastosowanie przepisami ustawy o rachunkowości i przyjętymi zasadami (polityką) rachunkowości,
- b) zostało sporządzone, na podstawie prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych, oraz
- c) jest zgodne co do formy i treści z obowiązującymi Teatr Muzyczny Capitol przepisami prawa i postanowieniami statutu.

*Kluczowy Biegły Rewident
przeprowadzający badanie w imieniu
Kancelaria Biegłych Rewidentów AKTYWA Sp.z
o.o.*

Halina Gurbowicz

Nr w rejestrze 1134

*Kancelaria Biegłych Rewidentów AKTYWA Sp.z o.o.
53-203 Wrocław, ul. Gen.Hallera 84/1*

*Wiceprezes Zarządu Halina Gurbowicz
Wpis na listę podmiotów uprawnionych pod nr 513. Decyzja nr
114/57/95 KRBR z dnia 1995-06-12 r.*

Wrocław 3 kwietnia 2017 r.

**Za zgodność
z oryginałem**

DYREKTOR
Finansowy
Teatru Muzycznego CAPITOL
Hubełtasina