Wrocław, dnia 05.12.2022 r.

**ZAPYTANIE OFERTOWE**

Teatr Muzyczny Capitol, zwraca się z prośbą o przygotowanie oferty cenowej na kompleksową pielęgnację zieleni w obiekcie przy ul. Piłsudskiego 67 we Wrocławiu w następującym zakresie:

**I. Kompleksowy serwis:**

**1)** Zielone ściany **–**  konstrukcje pionowe, przymocowane do muru, złożone ze stelażu, panelu z tworzywa, na którym umieszczona jest specjalna czterowarstwowa tkanina z wyprofilowanymi kieszeniami, wypełnionymi specjalnym substratem hydroponicznym oraz zintegrowanym systemem nawadniania wewnętrznego, podsiąkowego. Poprzez wbudowany system automatycznego nawadniania rozprowadzany jest również nawóz. Ściana w Greenspace jest doświetlana odpowiednim światłem BIO (oświetlenie 700-1000 Lx/m2: odległość 1,2 m od ściany, system wyposażony w wyłącznik czasowy; metahalogeny ruchome 70W). Zielone ściany to system wzajemnie równoważących się czynników - światła, wody i roślin;

|  |  |
| --- | --- |
| **1 – Greenspace** | **2 – Łącznik nad Foyer** |
| Wymiary: ok. 3,5 m x 20,50 mIlość roślin: ok. 2 448 sztuk | Wymiary: 6,7 m x 20,24 mIlość roślin: ok. 3 531 sztuk |

**2)** pielęgnacja krzewów iglastych na tarasie (9 szt.),

**3)** pielęgnacjaroślin w donicach znajdujących się na patio (7 szt. Nolina wielopniowa)

**4)** pielęgnacjaroślin w donicach znajdujących się na patio (8 szt. Ficus lyrata na pniu)

**5)** pielęgnacjaroślin w donicach znajdujących się na patio (15 szt. Geranium cytryna Anginka),

**6)** pielęgnacja rośliny w gabinecie (1szt. Chamaeodora elegans -chamedora wytworna)

**7)** pielęgnacja rośliny w gabinecie (1szt. Dypsis lutescens (Areca Palm)),

**8)** pielęgnacja roślin w donicach, znajdujących się przed głównym wejściem do budynku (8 szt. Ostrokrzew, 8 szt. Irga, 8 szt. Suchodrzew, 48 szt. runianka)

**II. Pielęgnacja roślin:**

**1) Zakres prac związanych z pielęgnacją Zielonych ścian**

**a)** wykonywanie zabiegów pielęgnacyjnych co najmniej raz na dwa tygodnie,

**b)** dbanie o równy poziom wilgotności tak aby każda kieszeń była równomiernie nawodniona,

**c)** regularne czyszczenie ścierką liści z kurzu, w razie potrzeby użycie nabłyszczacza (nie częściej niż raz w m-cu),

**d)** sprawdzanie drożności i czyszczenie rynien, kratek odpływowych oraz syfonów po każdej pielęgnacji,

**e)** podcinanie roślin polegające na wycinaniu liści, które zasłaniają dostęp światła innym roślinom, oraz usuwanie wszystkich żółtych, uschniętych liści,

**f)** kontrola skrzyni sterującej pod kątem przecieków z urządzeń, prawidłowości działania dozownika na nawóz. Kalibracja oraz kontrola szczelności systemu nawadniania, temperatury wody. Testowanie czy system nawadniania działa poprzez ręczne uruchomienie,

**g)** regularne sprawdzanie statusu roślin pod kątem nawożenia. Reagowanie na oznaki braku nawozu lub przenawożenia. W przypadku instalacji bez dozownika, zastosowanie nawozu dolistnego za pomocą atomizera,

**h)** zastosowanie odpowiednich środków przewidzianych programem ochrony roślin doniczkowych dopuszczonych do obrotu na terenie RP w przypadku pojawienia się szkodników i choroby roślin,

**i)** wymienianie baterii w zaworach magnetycznych w systemie nawadniania dwa razy w roku,

**j)** wymiana roślin obumarłych, tak aby na ścianie nie było pustych kieszeni,

**k)** przekazywanie, na własny koszt i we własnym zakresie, do dalszego zagospodarowania odpadów powstałych przy realizacji zamówienia,

**l)** monitorowanie sztucznego oświetlenia doświetlającego zieloną ścianę w Greenspace oraz systemu nawadniającego obie zielone ściany i zgłaszanie wszelkich usterek w ich działaniu do Działu Technicznego Teatru, mailowo na adres awarie@teatr-capitol.pl

**2) Zakres prac związanych z pielęgnacją krzewów iglastych (9 szt.)**

**a)** cięcie i formowaniew celu zachowania indywidualnego charakteru krzewów,

**b)** nawożenienawozami mineralnymi i organicznymi,

**c)** zapewnienieśrodków ochrony roślin- grzybobójczych oraz przeciwko szkodnikom, dopuszczonych do obrotu na terenie RP,

**d)** regulowanie częstotliwości podlewania roślin,

**e)** przekazywanie, na własny koszt i we własnym zakresie, do dalszego zagospodarowania odpadów powstałych przy realizacji zamówienia.

**3)** **Zakres prac związanych z pielęgnacją wszystkich roślin w donicach znajdujących się na patio (7 szt. Nolina wielopniowa, 8 szt. Ficus lyrata na pniu, 15 szt. Geranium cytryna Anginka):**

**a)** regularne czyszczenie ścierką liści,

**b)** usuwanie uschniętych liści,

**c)** zastosowanie odpowiednich środków przewidzianych programem ochrony roślin doniczkowych dopuszczonych do obrotu na terenie RP w przypadku pojawienia się szkodników i choroby roślin,

**d)** nawożenie nawozami mineralnymi i organicznymi,

**e)** podlewanie,

**f)** przekazywanie, na własny koszt i we własnym zakresie, do dalszego zagospodarowania odpadów powstałych przy realizacji zamówienia.

**4) Zakres prac związanych z pielęgnacją rośliny** **Chamaeodora elegans:**

**a)** regularne czyszczenie ścierką liści,

**b)** usuwanie uschniętych liści,

**c)** zastosowanie odpowiednich środków przewidzianych programem ochrony roślin doniczkowych dopuszczonych do obrotu na terenie RP w przypadku pojawienia się szkodników i choroby roślin,

**d)** nawożenie nawozami mineralnymi i organicznymi,

**e)** podlewanie,

**f)** zraszanie,

**g)** przekazywanie, na własny koszt i we własnym zakresie, do dalszego zagospodarowania odpadów powstałych przy realizacji zamówienia.

**5) Zakres prac związanych z pielęgnacją rośliny Dypsis lutescens:**

**a)** regularne czyszczenie ścierką liści,

**b)** usuwanie uschniętych liści,

**c)** zastosowanie odpowiednich środków przewidzianych programem ochrony roślin doniczkowych dopuszczonych do obrotu na terenie RP w przypadku pojawienia się szkodników i choroby roślin,

**d)** nawożenie nawozami mineralnymi i organicznymi,

**e)** podlewanie,

**f)** zraszanie,

**g)** przekazywanie, na własny koszt i we własnym zakresie, do dalszego zagospodarowania odpadów powstałych przy realizacji zamówienia.

**6) Zakres prac związanych z pielęgnacją roślin, wraz z donicami, znajdujących się przed głównym wejściem do budynku (8 szt. Ostrokrzew, 8 szt. Irga, 8 szt. Suchodrzew, 48 szt. runianka):**

**a)** cięcie i formowanie w celu zachowania indywidualnego charakteru roślin,

**b)** usuwanie uschniętych liści,

**c)** uzupełnianie podłoża dla roślin,

**d)** wymiana roślin obumarłych,

**c)** zastosowanie odpowiednich środków ochrony roślin – grzybobójczych oraz przeciwko szkodnikom- dopuszczonych do obrotu na terenie RP w przypadku pojawienia się szkodników i choroby roślin,

**d)** nawożenie nawozami mineralnymi i organicznymi,

**e)** podlewanie,

**f)** zraszanie,

**g)** przekazywanie, na własny koszt i we własnym zakresie, do dalszego zagospodarowania odpadów powstałych przy realizacji zamówienia.

Wykonawca w terminie 14 dni od rozpoczęcia umowy dostarczy harmonogram prac pielęgnacyjnych.

Dopuszcza się możliwość wizji lokalnej przy udziale pracowników Teatru po uprzednim zgłoszeniu telefonicznym pod nr tel. 71 789 04 42 w dniach 8 i 9 grudnia 2022 r.

Ofertę zawierającą miesięczne wynagrodzenie netto za wykonanie kompleksowej pielęgnacji zieleni należy **przesłać do dnia** **14.12.2022 r.** na adres e-mailowy: i.majewska@teatr-capitol.pl

**Kryterium wyboru oferty:** najniższa cena netto.

**Umowa** zostanie zawarta 24 miesiące - **od 1 stycznia 2023 r. do 31 grudnia 2024 r.**

Płatność za realizację usługi będzie następowała za m-c z dołu, w terminie 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT. Rozliczenie będzie następowało z wyłączeniem stosowania ustrukturyzowanych faktur elektronicznych.

Administrator danych tj. Teatr Muzyczny Capitol zobowiązuje kontrahenta do poinformowania o zasadach i sposobie przetwarzania danych wszystkie osoby fizyczne zaangażowane w realizację umowy.

W związku z powyższym zobowiązuje się Wykonawcę do złożenia wraz z ofertą cenową oświadczenia o wypełnieniu przez niego obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO o następującej treści:

Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.

Ponadto do oferty cenowej prosimy załączyć oświadczenie w zakresie spełnienia obowiązku informacyjnego do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zapytania ofertowego:

**OŚWIADCZENIE**

Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.

............................................. ...........................................

Wrocław, dnia Podpis

**OŚWIADCZENIE**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia
27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), dalej „RODO”, oświadczam iż zostałem poinformowany, że:

1. Administratorem moich danych osobowych jest Teatr Muzyczny Capitol, ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław; e-mail: sekretariat@teatr-capitol.pl

2. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych: inspektor@teatr-capitol.pl lub poczty tradycyjnej: Teatr Muzyczny Capitol , ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław.

3. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO, w celu przeprowadzenia postępowania, na wykonanie zadania określonego w zapytaniu ofertowym oraz – w przypadku wybranej oferty - w celu realizacji przedmiotu zamówienia;

4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, a ewentualne konsekwencje niepodania danych to nierozpatrzenie oferty w postępowaniu postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zapytania ofertowego;

5. Dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym, z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa,

6. Dane osobowe będą przetwarzane do momentu ustania celu przetwarzania lub przez okres wynikający z kategorii archiwalnej dokumentów, w których ujęte są dane, określonej w przepisach wykonawczych do ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

7. Posiadam prawo dostępu do moich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania moich danych, a także prawo do przenoszenia danych. Zdaję sobie jednak sprawę, że moje uprawnienia mogą być ograniczone przez szczególne przepisy prawa;

8. Decyzje w mojej sprawie nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, a dane osobowe nie będą poddawane profilowaniu.

9. Mam prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku naruszenia przepisów Ogólnego Rozporządzenia tzw. RODO.

………………………………… …………………………………...

Wrocław, dnia Podpis