

Prezydent Wrocławia



Teatr Muzyczny Capitol we Wrocławiu

ul. Marszałka J. Piłsudskiego 67
50-019 Wrocław

Wrocław, 26 sierpnia 2021 r.

WKN-KF.1711.22.2021
00095230/2021/W

WYSTĄPIENIE POKONTROLNE

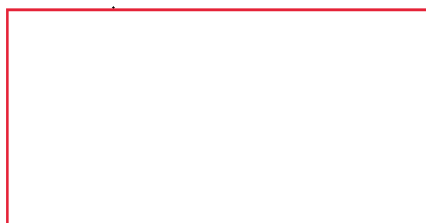
Wydział Kontroli Urzędu Miejskiego Wrocławia przeprowadził kontrolę w Teatrze Muzycznym Capitol we Wrocławiu z siedzibą przy ul. Marszałka J. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław. Kontrolą objęto prowadzenie gospodarki finansowej instytucji, w tym wykorzystanie dotacji podmiotowej, w szczególności w związku z wykonywaniem czynności z zakresu prawa pracy wobec pracowników Instytucji, za rok 2020 i 2021.

Szczegółowe ustalenia kontroli przedstawiono w protokole nr WKN-KF.1711.22.2021, doręczonym w dniu 3 sierpnia 2021 r., do którego nie wniesiono zastrzeżeń.

Na podstawie dokumentacji wskazanej w protokole kontroli stwierdzono następujące nieprawidłowości:

1. Dokument pod nazwą „Programy szkoleń bhp Teatr Muzyczny „CAPITOL” nie zawierał:
 - a) akceptacji pracodawcy (wraz z datą) wskazującej na opracowanie tych programów przez pracodawcę lub przez jednostkę organizacyjną prowadzącą działalność szkoleniową w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy w porozumieniu z pracodawcą,
 - b) szczegółowych programów szkolenia wstępnego ogólnego oraz na stanowisku,
 - c) szczegółowego programu szkolenia okresowego pracownika służby bhp lub osoby wykonującej zadania tej służby,
 - d) informacji o przyjętej w Teatrze częstotliwości szkoleń okresowych pracowników zatrudnionych na określonych stanowiskach (po konsultacji z pracownikami lub ich przedstawicielem).

Ponadto nie przedłożono szczegółowego programu szkolenia okresowego dla pracowników, o których mowa w § 14 ust. 2 pkt 6 rozporządzenia Ministra Gospodarki i Pracy z dnia 27 lipca 2004 r. w sprawie szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz.U. z 2004 r. Nr 180, poz. 1860 ze



Wydział Kontroli
ul. Wojciecha Bogusławskiego 8,10; 50-031 Wrocław
tel. +48 717 77 92 35
fax +48 717 77 92 34
wkn@um.wroc.pl
www.wroclaw.pl

zmianami), zwanego w dalszej treści wystąpienia rozporządzeniem w sprawie szkolenia w dziedzinie bhp, to jest pracowników niewymienionych „(...) w pkt 1-5, których charakter pracy wiąże się z narażeniem na czynniki szkodliwe dla zdrowia, uciążliwe lub niebezpieczne albo z odpowiedzialnością w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy”.

Opracowanie przez pracodawcę lub przez jednostkę organizacyjną prowadzącą działalność szkoleniową w dziedzinie bhp, w porozumieniu z pracodawcą oraz przechowywanie przez pracodawcę programów szkoleń dla określonych grup stanowisk a także ustalenie przez pracodawcę częstotliwości szkolenia okresowego wymagane jest § 5 pkt 1, § 7 ust. 1 i 3 oraz § 15 ust. 3 rozporządzenia w sprawie szkolenia w dziedzinie bhp – strony od 20 do 22 protokołu kontroli.

2. Pracodawca w jednym przypadku:

a) nie wydał skierowania na profilaktyczne wstępne badania lekarskie oraz nie wydał w odpowiednim terminie skierowania na profilaktyczne okresowe badania lekarskie, a tym samym dopuścił do pracy pracowników bez aktualnego orzeczenia lekarskiego stwierdzającego brak przeciwwskazań do pracy na określonym stanowisku, co było niezgodne odpowiednio z art. 229 § 1 pkt 1, § 2, § 4 i § 4a oraz art. 229 § 2, § 4 i § 4a ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. - Kodeks pracy (Dz.U. z 2019 r. poz. 1040 ze zm., Dz.U. z 2020 r. poz. 1320 ze zm.), zwanej w dalszej treści wystąpienia ustawą Kodeks pracy – strony od 16 do 18 protokołu kontroli,

b) nie przeszkolił nowo zatrudnionego pracownika w ramach szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy, co było niezgodne z art. 237³ § 2 ustawy Kodeks pracy oraz § 10 ust. 1 oraz § 11 ust. 1 pkt 1 rozporządzenia w sprawie szkolenia w dziedzinie bhp – strona 23 protokołu kontroli.

3. Nie stosowano, wynikającego z § 4 ust. 1 pkt g) Regulaminu pracy, wprowadzonego Zarządzeniem Nr 20/2016 Dyrektora Naczelnego i Artystycznego Teatru Muzycznego „CAPITOL” z dnia 20 kwietnia 2016 r. ze zmianami, sposobu informowania pracowników o ryzyku zawodowym, które wiąże się z wykonywaną pracą – strony 18 i 19 protokołu kontroli.

4. W kilku przypadkach w Zaświadczeniach o ukończeniu szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy błędnie wpisano oznaczenie grupy osób, dla których organizowano szkolenie okresowe, to jest wpisano szkolenie dla pracowników na stanowiskach administracyjno-biurowych, zamiast dla pracowników na stanowiskach administracyjno-biurowych oraz pracowników, o których mowa w § 14 ust. 2 pkt 6 rozporządzenia w sprawie szkolenia w dziedzinie bhp – strony 23 i 24 protokołu kontroli.

W pozostałym zakresie nie stwierdzono nieprawidłowości.

W trakcie kontroli Zastępca Dyrektora Naczelnego Teatru ds. Finansowych oraz Dyrektor Naczelny i Artystyczny Teatru w piśmie z 12 sierpnia 2021 r. poinformowali, że podjęte zostały działania naprawcze w zakresie wyżej wymienionych nieprawidłowości polegające na:

a) opracowaniu i zatwierdzeniu programów szkoleń wstępnych i okresowych w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy wymaganych rozporządzeniem w sprawie szkolenia w dziedzinie bhp, z wyjątkiem szczegółowych programów szkolenia wstępnego na stanowisku (instruktaż stanowiskowy), które zobowiązano się opracować do 30 września 2021 r.

- b) pouczeniu pracownika odpowiedzialnego za kierowanie na profilaktyczne wstępne i okresowe badania lekarskie oraz wstępne szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy, aby dochowywał należytej staranności w zakresie terminowego zgłaszania pracowników na wymagane przepisami badania lekarskie i szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy,
- c) zobowiązaniu się do zmiany w Regulaminie pracy zapisu w zakresie sposobu informowania pracowników o ryzyku zawodowym, które wiąże się z wykonywaną pracą na danym stanowisku,
- d) zwróceniu uwagi podmiotowi organizującemu szkolenia okresowe w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy na prawidłowe oznaczanie szkolonej grupy pracowników w wydawanych Zaświadczenia o ukończeniu szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy.

W związku z powyższym nie formułuje się zaleceń pokontrolnych.

Z up. PREZYDENTA



Do wiadomości:

1. – Dyrektor Departamentu Spraw Społecznych UMW wraz z protokołem kontroli nr WKN-KF.1711.22.2021 oraz pismem Dyrektora Naczelnego i Artystycznego Teatru z 12 sierpnia 2021 r. w wersji elektronicznej
2. aa

