**Teatr Muzyczny Capitol zwraca się  z prośbą o przedstawienie oferty cenowej na efekty akrobatyczne w spektaklu „Priscilla Królowa pustyni. Musical”:**

1. Lot trzech osób  w dół na scenę

2. Lot trzech osób w górę ze sceny

3. Opuszczenie trzech osób z góry na scenę

Wymagania techniczne:

- własny sprzęt alpinistyczny (wyciągarki, liny alpinistyczne, taśmy asekuracyjne, przyrządy wpinające)

Obowiązki związane z wykonaniem lotów:

- zapewnienie obsługi efektów akrobatycznych podczas prób i spektakli z uwzględnieniem zawodowego charakteru prowadzonej działalności

- montaż i uruchomienie sprzętu koniecznego do realizacji w terminie co najmniej dzień przed spektaklem lub próbą

- demontaż najpóźniej dzień po spektaklu

- obecność minimum godzinę przed rozpoczęciem spektaklu

Ilość spektakli: 10

Ilość prób:3

Termin realizacji:

- 10 styczeń 2024r. - 23 czerwiec 2024r.

Kryterium wyboru:

100% cena netto za spektakl/próbę

Termin płatności: 14 dni od otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT. Rozliczenie w ramach niniejszego zamówienia nastąpi z wyłączeniem stosowania ustrukturyzowanych faktur elektronicznych.

Ofertę wraz z podpisanymi poniższymi oświadczeniami proszę dostarczyć do Teatru Muzycznego CAPITOL na adres email: m.piotrowska@teatr-capitol.pl do dnia 08.01.2024r. do godz. 12:00.

**Oświadczenie**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia
27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych
i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), dalej „RODO” informuję, że:

1. **ADMINISTRATOR DANYCH**

Administratorem Państwa danych osobowych przetwarzanych w ramach postępowania w zakresie zapytania ofertowego będzie Teatr Muzyczny Capitol z siedzibą we Wrocławiu przy ul. Piłsudskiego 67. Mogą się Państwo z nami kontaktować w następujący sposób:

• listownie na adres: Teatr Muzyczny Capitol, ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław

• poprzez e-mail: sekretariat@teatr-capitol.pl

• telefonicznie: (71) 78 90 431

1. **INSPEKTOR OCHRONY DANYCH**

Wyznaczyliśmy Inspektora ochrony danych osobowych. Jest to osoba, z którą mogą się Państwo kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych. Z inspektorem ochrony danych mogą się Państwo kontaktować w następujący sposób:

a) poprzez e-mail: inspektor@teatr-capitol.pl

b) listownie: Teatr Muzyczny Capitol , ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław.

1. **CEL PRZETWARZANIA DANYCH I PODSTAWY PRAWNE**

Państwa dane osobowe przetwarzane będą na podstawie:

* art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu przeprowadzenia postępowania, na wykonanie zadania określonego w zapytaniu ofertowym,
* art. 6 ust. 1 lit. b RODO w przypadku wybranej oferty - w celu realizacji przedmiotu zamówienia poprzez zawarcie umowy.
1. **OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH**

Państwa dane osobowe będą przetwarzane do momentu ustania celu przetwarzania lub przez okres wynikający z kategorii archiwalnej dokumentów, w których ujęte są dane, określonej w przepisach wykonawczych do ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

1. **ODBIORCY DANYCH**

Państwa dane osobowe mogą zostać udostępnione podmiotom uprawnionym do ich uzyskania na podstawie odrębnych przepisów prawa. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państw spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego.

1. **PRAWA OSÓB, KTÓRYCH DANE DOTYCZĄ**

W odniesieniu do danych pozyskanych w związku z prowadzonym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego przysługują Państwu następujące uprawnienia:

* prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
* prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych,
* prawo do usunięcia danych osobowych,
* prawo do ograniczenia przetwarzania danych, przy czym przepisy odrębne mogą wyłączyć możliwość skorzystania z tego prawa.

W każdej chwili przysługuje Państwu również prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, jeśli stanowiła ona podstawę przetwarzania danych. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Państwa zgody przed jej wycofaniem.

Oprócz tego mogą Państwo wnieść skargę wobec przetwarzania Państwa danych do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (adres: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

**7. PODANIE DANYCH**

Podanie danych osobowych w związku z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zapytania ofertowego nie jest obowiązkowe, ale może być warunkiem niezbędnym do wzięcia w nim udziału.

**Potwierdzam, że zostałam/zostałem\* poinformowany o zasadach przetwarzania danych osobowych przez Administratora Danych tj. Teatr Muzyczny Capitol we Wrocławiu.**

………………………………… ………………………………………...

 Wrocław, dnia Podpis

\* niepotrzebne skreślić

 **OŚWIADCZENIE O NIEPODLEGANIU WYKLUCZENIU Z UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU PROWADZONYM W TRYBIE ZAPYTANIA OFERTOWEGO NA: efekty akrobatyczne do spektaklu „Priscilla Królowa pustyni. Musical”**

**Wykonawca**

**NIE UBIEGAJĄCEGO SIĘ O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA WYK WYKONAWCA** WSPÓLNIE …………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………..

 (pełna nazwa/firma Podmiotu, w imieniu którego składane jest oświadczenie, adres)

reprezentowany przez:

……………………………………………………………………………………………………………..……

 (imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

**Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie w art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. poz. 835)\*.**

……………………………………………………… …………………………………………………………….

Miejscowość, data podpis osoby upoważnionej do

 reprezentowania Wykonawcy

\*Z postępowania wyklucza się:

1) wykonawcę wymienionego w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisanego na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego;

2) wykonawcę, którego beneficjentem rzeczywistym w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz. U. z 2022 r. poz. 593 i 655) jest osoba wymieniona w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisana na listę lub będąca takim beneficjentem rzeczywistym od dnia 24 lutego 2022 r., o ile została wpisana na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego;

3) wykonawcę, którego jednostką dominującą w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 37 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2021 r. poz. 217, 2105 i 2106) jest podmiot wymieniony w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisany na listę lub będący taką jednostką dominującą od dnia 24 lutego 2022 r., o ile został wpisany na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.